

Goya - Masken der Geschlechter: Analyse zu Capricho 2 - „El si pronuncian y la mano alargan Al primero que llega“ und Capricho 6 - „Nadie se conoce“ (German Edition)



Studienarbeit aus dem Jahr 2011 im Fachbereich Kunst - Grafik, Druck, Note: 1,3, Universität Konstanz, Veranstaltung: Analyseübung Goya, Sprache: Deutsch, Abstract: Bis heute gilt der spanische Maler und Grafiker Francisco Jose de Goya (1746-1828) als einer der Künstler am Übergang des 18. zum 19. Jahrhunderts und setzte mit seinen Werken moderne Maßstäbe für die gesamte europäische Kunstwelt. Sein Gesamtwerk reicht von der Hofmalerei bis hin zu privat angefertigten Aquatinta-Radierungen, die von hoher Qualität zeugen und das Kunstpublikum bis in das heutige Jahrhundert faszinieren und beschäftigen. In seiner Zeit am spanischen Hof ab 1786 fertigte Goya zahlreiche Porträts adeliger Auftraggeber an. Von der Portratmalerei allerdings entfernt er sich in seinen sogenannten Caprichos (span. Launen): die dargestellten Figuren sind Archetypen, die auf die gesamte Gesellschaft bezogen werden können. Diese wirken ebenso wie die dargestellten Situationen nur auf den ersten Blick normal und alltäglich. Goya kratzt mit seinen satirischen Motiven unter der Oberfläche des Menschen und zeigt verborgene Laster. Goya bewirbt seine Caprichos am 6. Februar 1799 mit einer Zeitungsannonce. Die Zielsetzung der Caprichos ist didaktischer und moralisierender Natur. Der Künstler erläuterte, daß er sich die Aufgabe gestellt habe, aus der Masse der in jeder bürgerlichen Gesellschaft verbreiteten Torheiten und Fehler, aus den durch Brauchtum, Unwissenheit oder Eigennutz gutgehenden Vorurteilen und Lügen jene auszuwählen, die sich am ehesten bloßstellen ließen und der schöpferischen Phantasie des Künstlers den weitesten Raum boten. Er wolle unsere Augen öffnen und unsere Entrüstung wecken. Die Absicht der Platten stimmt daher vollkommen mit den Zielen der Aufklärung überein, das Böse durch

Belehrung und Erziehung auszurollen. Ziel der Arbeit soll es sein, anhand von Capricho 2 (El si pronuncian y la mano alargan Al primero que llega) und Capricho 6 (Nadie se conoce) aufzuzeigen, wie Goya mit der Wahrnehmung des Betrachters spielt und diesen gezielt in seine Werke einarbeitet. Desweiteren soll beleuchtet werden, wie er auf die Vorstellungen, die jeder Betrachter mit sich bringt, in seinen Bildern reagiert. Die zu untersuchenden Caprichos stehen ganz am Anfang des Zyklus, welcher insgesamt 80 Aquatinta-Radierungen umfasst. Die ersten Darstellungen, von Capricho 2 (El si pronuncian y la mano alargan Al primero que llega) bis hin zu Capricho 36 (Mala Noche), sind noch recht dicht an der Genre-malerei und zeigen somit zwar alltägliche, aber auf den zweiten Blick doch absonderliche Situationen. [...]

[\[PDF\] How to Grow Culinary Herbs and Spices: The Natural Way](#)

[\[PDF\] \(Mountains grass hobby separate volume\) planting introduce Garden hybrid species of 21 species - to enjoy the Christmas Rose \(2011\) ISBN: 4886162568 \[Japanese Import\]](#)

[\[PDF\] How to Prune Fruit Trees](#)

[\[PDF\] Boffi](#)

[\[PDF\] Business Forecasting for Management](#)

[\[PDF\] The Future of the Music Business: Music Pro Guides \(Hal Leonard Music Pro Guides\) 2nd \(second\) Edition by Gordon, Steve \[2008\]](#)

[\[PDF\] Annual report of the Wisconsin State Horticultural Society](#)

Goya Masken der Geschlechter: Analyse zu Capricho 2 - Poisonta Readings - Goya - Masken der Geschlechter: Analyse zu Capricho 2 - El si Al primero que llega und Capricho 6 - Nadie se conoce (German Edition) **Goya - Masken Der Geschlechter : Sandra Kuberski : 9783640970957** Sein Gesamtwerk reicht von der Hofmalerei bis hin zu privat angefertigten Die Zielsetzung der Caprichos ist didaktischer und moralisierender Natur. primero que llega) und Capricho 6 (Nadie se conoce) aufzuzeigen, wie Goya mit der von Capricho 2 (El si pronuncian y la mano alargan Al primero que llega) bis **Goya - Masken der Geschlechter - La Busqueda de Libros (aka 8 Results** Goya - Masken der Geschlechter: Analyse zu Capricho 2 - El si alargan Al primero que llega und Capricho 6 - Nadie se conoce (German Edition). 30. Sept. 2014 Goya - Masken der Geschlechter: Analyse zu Capricho 2 - El si pronuncian y Al primero que llega und Capricho 6 - Nadie se conoce (2013) (?) . en aleman, GRIN Verlag, Germany , Libro en rustica, Nuevo, reimpression. **Autorenprofil Sandra Kuberski 20 eBooks GRIN** Goya - Masken der Geschlechter: Analyse zu Capricho 2 - and over one . alargan Al primero que llega) und Capricho 6 (Nadie se conoce) aufzuze. **Goya - Masken der Geschlechter: Analyse zu Capricho 2 - El si** Goya - Masken der Geschlechter: Analyse zu Capricho 2 - El si pronuncian y la Al primero que llega und Capricho 6 - Nadie se conoce (German Edition) von Capricho 2 (El si pronuncian y la mano alargan Al primero que llega) bis **Goya - Masken der Geschlechter: Analyse zu Capricho 2 - El si** Mike Schinkels Miscellaneous Readings - Der Japonismus und seine Bedeutung für Readings - Goya - Masken der Geschlechter: Analyse zu Capricho 2 - El si Al primero que llega und Capricho 6 - Nadie se conoce (German Edition) **Goya by Unknow torrent book downloads** Buy Goya - Masken der Geschlechter: Analyse zu Capricho 2 - El si Al

primero que llega und Capricho 6 - Nadie se conoce (German Edition): Read Kindle von Capricho 2 (El si pronuncian y la mano alargan Al primero que llega) bis **Great Operas: A Guide to Twenty-Five of the Worlds Finest Musical** There is Wagners great love story Tristan und Isolde there is Johann Strauss light comedy Mike Schinkels Miscellaneous Readings - Ilja Repin (German Edition) Readings - Goya - Masken der Geschlechter: Analyse zu Capricho 2 - El si Al primero que llega und Capricho 6 - Nadie se conoce (German Edition) **An Army of Davids: How Markets and Technology Empower** Mike Schinkels Miscellaneous Readings - Nexus Network Journal 10,2: Architecture Readings - Goya - Masken der Geschlechter: Analyse zu Capricho 2 - El si Al primero que llega und Capricho 6 - Nadie se conoce (German Edition) **Goya Masken der Geschlechter: Analyse zu Capricho 2 El si** 30. Dez. 2014 Goya - Masken der Geschlechter: Analyse zu Capricho 2 - El si y la mano alargan Al primero que llega und Capricho 6 - Nadie se conoce (?) Book (eBook), Edition: 1, German-language edition, Pub by GRIN Verlag on 01-01-2011 . 2 - El si pronuncian y la mano alargan Al primero que llega und **Goya Masken der Geschlechter Analyse zu Capricho 2 El si** Goya - Masken der Geschlechter: Analyse zu Capricho 2 - El si pronuncian y la mano alargan Al primero que llega und Capricho 6 - Nadie se conoce eBook: Sandra Kuberski: : Kindle Store. Language: German Publisher: GRIN Verlag 1 edition (July 29 2011) Sold by: Amazon Digital Services LLC **Goya - Masken der Geschlechter: Analyse zu Capricho 2 - El si** 30. Dez. 2014 Goya - Masken der Geschlechter: Analyse zu Capricho 2 - El si y la mano alargan Al primero que llega und Capricho 6 - Nadie se conoce (?) Book (eBook), Edition: 1, German-language edition, Pub by GRIN Verlag on 01-01-2011 . 2 - El si pronuncian y la mano alargan Al primero que llega und : **Sandra Kuberski: Books, Biography, Blog** Readings - Goya - Masken der Geschlechter: Analyse zu Capricho 2 - El si Al primero que llega und Capricho 6 - Nadie se conoce (German Edition) **Goya - Masken der Geschlechter: Analyse zu Capricho 2 - El si** Goya - Masken der Geschlechter - Analyse zu Capricho 2 - El si pronuncian y la mano alargan Al primero que llega und Capricho 6 - Nadie se conoce **Governors, Politics and the Colonial Office: Public Policy in Hong** 10037 Goya - Masken der Geschlechter: Analyse zu Capricho 2 - El si pronuncian alargan Al primero que llega und Capricho 6 - Nadie se conoce (Kindle Edition) Damen Pullover für Strickmaschinen (German Edition) (Kindle Edition) **Cloud Computing free download** - Mike Schinkels Miscellaneous Readings - Die Nabis (German Edition) Readings - Goya - Masken der Geschlechter: Analyse zu Capricho 2 - El si pronuncian y Al primero que llega und Capricho 6 - Nadie se conoce (German Edition) **Goya - Masken der Geschlechter - Knjiga Pretrazivanje (aka** Goya - Masken der Geschlechter: Analyse zu Capricho 2 - El si pronuncian y la mano alargan Al primero que llega und Capricho 6 - Nadie se conoce Format: Kindle Edition File Size: 807 KB Print Length: 20 pages Publisher: GRIN Verlag Sold by: Amazon Asia-Pacific Holdings Private Limited Language: German **Amazon:Kindle Store:Kindle eBooks:Foreign Language eBooks** 28. Juli 2011 E-Mail. Absenden. German Logo Alt The Sleep Of Reason Produces Monsters in Goyas Los Caprichos US\$ 12,99. Titel: Goya - Masken der Geschlechter Analyse zu Capricho 2 - El si pronuncian y la mano alargan Al primero que llega und Capricho 6 - Nadie se conoce Zur mobilen Version. **(3 Book Box Set) Flown By The Billionaire: 1, 2 & 3 (A Sexy Romance)** Das Leben Und Andere Komplikationen (Kurzgeschichten) (German Edition) Goya - Masken der Geschlechter: Analyse zu Capricho 2 - El si pronuncian y la mano alargan Al und Capricho 6 - Nadie se conoce (German Edition) rtf. **Block Printing: Techniques for Linoleum and Wood Download** Download Goya - Masken der Geschlechter: Analyse zu Capricho 2 - El si pronuncian y la mano alargan Al primero que llega und Capricho 6 que llega und Capricho 6 - Nadie se conoce (German Edition) epub pdf fb2. **9783640970957 - Sandra Kuberski - Goya - Masken der Geschlechter** Download Goya - Masken der Geschlechter: Analyse zu Capricho 2 - El si pronuncian y la mano alargan Al primero que llega und Capricho 6 Al primero que llega und Capricho 6 Nadie se conoce (German Edition) Book. **TCP/IP Pratique pdf Download** - 3. Aug. 2011 Goya - Masken Der Geschlechter by Sandra Kuberski, Sein Gesamtwerk reicht von der Hofmalerei bis hin zu privat Goya bewirbt seine Caprichos am 6. Die Zielsetzung der Caprichos ist didaktischer und moralisierender Natur. Norderstedt, Germany Language German Edition statement 1. **Details zu Goya - Masken der Geschlechter, Sandra Kuberski - eBay** Goya - Masken der Geschlechter Analyse zu Capricho 2 - El si primero que llega und Capricho 6 Nadie se conoce German Edition pdf epub download 2 El si pronuncian y la mano alargan Al primero que llega und **Goya Masken der Geschlechter: Analyse zu Capricho 2 El si** Untertitel: Analyse zu Capricho 2 - El si pronuncian y la mano alargan Al que llega) und Capricho 6 (Nadie se conoce) aufzuzeigen, wie Goya mit der **Goya - Masken der Geschlechter - La Recherche du Livre (aka Goya - Masken der Geschlechter Masterarbeit, Hausarbeit** Download Goya ebook by UnknowType: pdf, ePub, zip, these Goya Masken der Geschlechter: Analyse zu Capricho 2 El si pronuncian y la mano alargan Al primero que llega und

Goya - Masken der Geschlechter: Analyse zu Capricho 2 - El si pronuncian y la mano alargan Al primero que llega und Capricho 6 - Nadie se conoce (German Edition)

Capricho 6 Nadie se conoce (German Edition) by 2 El si pronuncian y la mano alargan Al primero que llega und **Goya - Masken der Geschlechter (German Edition): Sandra Kuberski** ?Goya - Masken der Geschlechter: Analyse zu Capric Nadie se conoce (German Edition)-. ?Goya - Masken der Geschlechter: Analyse